

СОГЛАСОВАНО
Директор департамента
культуры администрации
г. Нижнего Новгорода



Гуляева С.В.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК
«Нижегородский театр
комедии»



Коновалов Д.И.

ПОЛОЖЕНИЕ V ВСЕРОССИЙСКОГО МОНОЖАНРОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «КОМЕДИЯ-ФЕСТ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок подготовки и проведения V Всероссийского моножанрового театрального фестиваля «КОМЕДИЯ-ФЕСТ» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Период проведения Пятого Фестиваля: с 01 по 09 июня 2026 года.
- 1.3. Участниками Фестиваля могут быть **профессиональные театральные коллективы** со спектаклями, жанр которых определен как комедия или ее производные (анекдот, сатира и т.д.).
- 1.4. Основной площадкой проведения Фестиваля является МБУК «Нижегородский театр комедии».
- 1.5. Учредитель Фестиваля: администрация города Нижнего Новгорода.
- 1.6. Организатор Фестиваля: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Нижегородский театр комедии».
- 1.7. Фестиваль проводится при финансовой поддержке администрации города Нижнего Новгорода.
- 1.8. Партнерами и спонсорами Фестиваля считаются учреждения и организации, оказывающие Фестивалю информационную (СМИ и интернет-порталы), организационную и финансовую поддержку (благотворители).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цели:

- развитие и популяризация театрального искусства в Нижнем Новгороде, а также формирование высокого эстетического уровня жанра комедии в театре;
- привлечение аудитории фестиваля к исследованию жизни через жанр театральной комедии;
- укрепление межрегиональных, межнациональных культурных связей;
- содействие сохранению традиций и развитию театрального искусства;
- активизация интереса к творческой деятельности у молодежи региона;
- обогащение выбора театральных постановок в жанре комедии для зрителей г. Нижнего Новгорода.

2.2 Задачи Фестиваля:

- сформировать из заявленных на фестиваль спектаклей разноплановую Афишу Фестиваля;
- расширить представление о возможностях театра в жанре комедии, демонстрируя разные пути развития этого жанра в театральном искусстве;
- создать пространство общего диалога для зрителей и профессионалов;
- сформировать профессиональное сообщество для обмена опытом;
- познакомить жителей Нижнего Новгорода с творческими достижениями театров из других регионов РФ и русскоязычными театрами дружественных стран;
- наладить и укрепить партнерские отношения с театрами РФ и русскоязычными театрами дружественных стран;
- обеспечить повышенное внимание населения и средств массовой информации к фестивальным мероприятиям;

- способствовать приросту театральной аудитории г.Нижнего Новгорода и привлечению зрителей из соседних регионов;

2.3 Фестиваль является конкурсным. Спектакли оценивает профессиональное Жюри Фестиваля.

3. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения фестиваля приказом директора МБУК «Нижегородский театр комедии» создается Оргкомитет, в состав которого входят представители МБУК «Нижегородский театр комедии». Также в состав Оргкомитета дополнительно входят представители учредителя – департамента культуры администрации г.Нижнего Новгорода.

3.2. Оргкомитет решает комплекс вопросов по организационному, финансовому, материально-техническому, информационно-правовому и иному обеспечению и проведению Фестиваля, в том числе:

- выбор спектакля-гостя Фестиваля (спектакль показывается вне конкурсной программы), согласование организационных, технических и финансовых условий и возможностей его участия в Фестивале;

- определение программы и афиши Фестиваля;

- определение программы дополнительных мероприятий Фестиваля;

- выбор персонального состава Экспертного совета и Жюри Фестиваля.

3.3. К работе на Фестивале приглашается Экспертный совет, который просматривает присланные видеозаписи спектаклей и формирует список спектаклей, рекомендованных для участия в Фестивале, и Жюри, которое осуществляет оценку спектаклей и присуждение наград участникам Фестиваля. Составы Экспертного совета и Жюри выбираются из театроведов, театральных критиков и специалистов в области театрального искусства Оргкомитетом Фестиваля и утверждаются Приказом директора МБУК «Нижегородский театр комедии». В состав Жюри не допускаются представители театров, подавших заявку на участие в Фестивале.

3.4. Решения по вопросам, относящимся к компетенции Оргкомитета, принимаются Оргкомитетом большинством голосов.

3.5. Оргкомитет имеет право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение при согласовании с Учредителем фестиваля в лице руководителя Департамента культуры администрации г. Нижнего Новгорода.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

4.1. В Фестивале могут принять участие профессиональные театральные коллективы России и русскоязычные театры дружественных стран, подавшие заявку на участие, заполненную по форме (см. Приложение № 1).

4.2. К участию в пятом Фестивале принимаются спектакли, выпущенные не ранее 2020 года, жанр которых авторами спектакля определен как комедия или ее производные (анекдот, сатира и т.д.).

4.3. Заявки принимаются с 15 октября 2025 года по 21 декабря 2025 года включительно по адресу kmedia-fest@yandex.ru. К заявке необходимо приложить ссылку на полную видеозапись спектакля, размещенную на **файлообменнике Яндекс.диск** (<https://disk.yandex.ru>), размером не более 5 Гб, и технический райдер спектакля.

4.4. При подаче заявки необходимо учитывать технические параметры площадок МБУК «Нижегородский театр комедии» (большая и малая сцены): <https://comedy.nnov.ru/parametry-sceny-i-svetovoe-oborudovanie/>.

4.5. Отбор спектаклей для участия в Фестивале проводит Экспертный совет. Члены Экспертного совета предоставляют свои рекомендации на основе собранных заявок. Окончательная Афиша Фестиваля утверждается Оргкомитетом и оформляется Протоколом. Оргкомитет фестиваля составляет Афишу, учитывая:

- **Рейтинг спектаклей** по оценкам экспертного совета

- **Технические требования** (возможности площадок фестиваля)
 - **Географический баланс** (участие театров из разных регионов)
 - **Дебютный статус** (приоритет коллективам, ранее не участвовавшим в фестивале)
 - **Логистику** (реальность приезда коллектива в указанные даты в рамках бюджета фестиваля)
- 4.6. Коллективы, прошедшие отбор по заявкам, принявшие приглашение на участие в Фестивале и условия Фестиваля, включаются в Афишу Фестиваля.
- 4.7. Представленные в Оргкомитет материалы не рецензируются и не возвращаются заявителям, а также могут быть использованы независимо от участия заявителя в Фестивале в информационно-аналитических материалах и в рамках фестивальных мероприятий. Решения по заявкам участников фестиваля не разглашаются и не комментируются.
- 4.8. Сформированная Афиша Фестиваля публикуется на интернет-сайте МБУК «Нижегородский театр комедии» <https://comedy.nnov.ru/> и прочих интернет-ресурсах Организатора. Уведомление о включении спектакля в Афишу направляется в соответствующие театры-участники.
- 4.9. При включении спектакля в Афишу Фестиваля коллектив-участник предоставляет:
- рекламную информацию о театре и спектакле (в течение 7 дней после получения подтверждения об участии театра в Фестивале);
 - уточненный технический райдер с учетом возможностей предоставляемой площадки;
 - прочую информацию по запросу, необходимую для создания рекламной продукции Фестиваля.
- 4.10. Организатором Фестиваля с каждым участником Фестиваля (как Театром, прошедшим отбор в программу Фестиваля, или приглашенным в качестве гостя Фестиваля, так и физическим лицом – членом Экспертного совета или Жюри и прочими участниками) заключается Договор, в котором фиксируются индивидуальные организационные, технические и финансовые условия участия в Фестивале.
- 4.11. Направление коллективом заявки на участие в Фестивале считается подтверждением того, что коллектив ознакомлен с настоящим Положением и согласен с условиями участия в Фестивале.
- 4.12. Основанием для отказа в принятии заявки является нарушение условий участия, изложенных в настоящем Положении, или подача заявки на участие в срок после 21 декабря 2025 года.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПЯТОГО ФЕСТИВАЛЯ

- 5.1. В период с 15 октября 2025 года по 21 декабря 2025 года происходит прием заявок на участие в Фестивале. Заявки подаются по форме (Приложение № 1).
- 5.2. В период с 22 декабря 2025 года по 8 февраля 2026 года Экспертный совет просматривает присланные видеозаписи спектаклей и формирует список спектаклей, рекомендованных для участия в Фестивале.
- 5.3. В период до 30 марта 2026 года Оргкомитет Фестиваля формирует Афишу Фестиваля, согласовывает технические возможности, направляет письма-приглашения и проводит переговоры с театральными коллективами, рекомендованными в Афишу фестиваля. Сформированная Афиша Фестиваля публикуется на интернет-сайте МБУК «Нижегородский театр комедии» по электронному адресу: <https://comedy.nnov.ru/> не позднее 01 апреля 2026 года.
- 5.5. В период с 01 по 09 июня 2026 года – проведение Фестиваля.
- 5.6. Спектакли участников Фестиваля оценивает Жюри, в состав которого входят театральные критики, деятели культуры и искусства, имеющие опыт экспертной работы. Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников, и публикуется на сайте Театра. Члены Жюри осуществляют оценку спектаклей и присуждают награды участникам Фестиваля.
- 5.7. Основные номинации Фестиваля:
- Лучший спектакль (Гран-при фестиваля);
 - 2 специальные номинации Жюри.
- 5.8. Оргкомитет имеет право утверждать дополнительные номинации Оргкомитета.

5.9. Решение Жюри принимается на закрытом заседании, оно является окончательным и не подлежит пересмотру. Способ голосования избирается членами Жюри. Решение оформляется протоколом.

5.10. Решение Жюри объявляется на Церемонии награждения с вручением дипломов и специальных призов.

5.11. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы МБУК «Нижегородский театр комедии» вправе изменить сроки проведения Фестиваля, а также отменить его.

5.12. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств городского бюджета г.Нижнего Новгорода, за счет средств МБУК «Нижегородский театр комедии», полученных от иной приносящей доход деятельности, а также за счет средств, полученных в виде гранта и возможных пожертвований юридических лиц (далее – средства Фестиваля).

5.13. Средства, поступившие для проведения Фестиваля, расходуются Организатором фестиваля на основании сметы, утвержденной директором МБУК «Нижегородский театр комедии».

Контактная информация:

Заявки на участие в Фестивале направляются по адресу электронной почты:
komedia-fest@yandex.ru.

Телефоны для справок:

+79991371085 Разгуляева Анастасия Аркадьевна (координатор Фестиваля)

+79200170061 Николаев Артем Геннадьевич (исполнительный директор Фестиваля)