

## БОЛЬШАЯ СЦЕНА (начало в 18:00)

🏰 - ПРЕМЬЕРА    ★ - СПЕКТАКЛЬ-ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ

## 77-й сезон

16+

1 сб.

Лопе де Вега

**ДУРОЧКА**  
Комедия

🏰 12+

4 вт.

Н. В. Гоголь

**ЖЕНИТЬБА**  
Мистическая комедия

16+

5 ср.

Р. Куни  
М. Куни

**БРАТИШКИ**  
Комедия с сюрпризом

12+

6 чт.

**ПУШКИН. ТРИПТИХ**  
Комедия по циклу «Повести Белкина»

16+

7 пт.

М. Ладос

**ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ**  
Комедия-притча

🏰 16+

8 сб., 26 ср.

Ч. Мори

**БАЛАГАН**  
Комедия

16+

11 вт.

К. Брейтбург  
К. Кавалерян

**ГОЛУБАЯ КАМЕЯ**  
Мюзикл в 2-х действиях

★ 16+

12 ср.

В. Белякович

**КУКЛЫ**  
Фарс по мотивам пьесы Хасинто Грау



## 13-21 ИЮНЯ



## III ВСЕРОССИЙСКИЙ МОНОЖАНРОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

16+

23 вс.

Д. Салимзянов

**ДУРЫ МЫ, ДУРЫ!**  
Новогодняя комедия

12+

25 вт.

К. Брейтбург  
С. Сашин

**СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН**  
Мюзикл по мотивам киноповести Эмиля Брагинского и Эльдара Рязанова

🏰 16+

27 чт.

М. Гавран

**МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ**  
Комедия



## МАЛАЯ СЦЕНА (начало в 12:00)

★ 16+

9 вс.

Д. Салимзянов

**ПРЕСТУПНИК ПОНЕВОЛЕ**  
Внеземная комедия



## МАЛАЯ СЦЕНА (начало в 18:30)

🏰 16+

2 вс., 27 чт.

М. Салтыков-Щедрин

**ГОРОД ГЛУПОВ. ПОДСЛУШАНО**  
Сатира нашей жизни

🏰 16+

5 ср., 26 ср.

В. Шукшин

**БАБЬЕ ЛЕТО**  
Комедия



## АРТ-ФОЙЕ (начало в 20:30)

18+

9 вс., 23 вс.

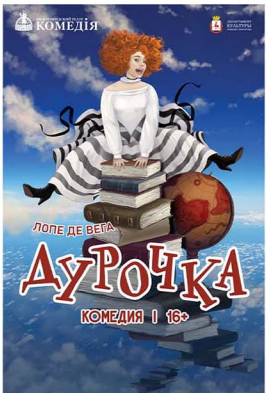
В. Красногоров

**ФУРШЕТ ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ**  
Черная комедия



Лопе де Вега  
**«ДУРОЧКА»**  
Комедия

16+ | С антрактом | Большая сцена | 2 ч. 30 мин.



Говорят, Сервантес, дивясь и восхищаясь, воскликнул однажды: «Появилось чудо природы — великий Лопе де Вега!».

Испанский драматург Феликс Лопе де Вега и Карпио написал около 2000 пьес. До нас дошли чуть более 400, но какова плодовитость! Блестящий придворный, авантюрист и соблазнитель, он творил, как дышал, и в своей невероятной жизни находил источники вдохновения и сюжеты своих пьес.

«Дурочка» — одна из лучших комедий великого испанца.

У почтенного Октавю есть две дочери-красавицы: одна умница, но бесприданница, другая — богатая наследница, но глупа как пробка. И каждый жених

должен ответить для себя на вопрос: что для него важнее — любовь или деньги? «Дурочка» — спектакль о любви, которая способна пробудить дремлющий разум и изменить все вокруг.

*Режиссер—постановщик - лауреат премии Н.Новгорода Надежда КОВАЛЕВА*

*Художник - лауреат премии Н.Новгорода Борис ШЛЯМИН*

*Художник по свету - лауреат национальной премии «Золотая маска»*

*Сергей СКОРНЕЦКИЙ*

*Хореограф - Ирина ЗАХАРОВА*

*Музыкальное оформление - Маргарита КУЗНЕЦОВА*



↑ АФИША



Н.В. Гоголь  
**«ЖЕНИТЬБА»**  
Мистическая комедия

12+ | С антрактом | Большая сцена | 2 ч. 25 мин.



### ПРЕМЬЕРА!

Почти 200 лет назад Николай Васильевич Гоголь издал свою пьесу «Женитьба», которой суждено было стать одним из главных «хитов» русского театра. За это время было создано огромное количество режиссерских трактовок. Мы предлагаем вам стильную версию Вадима Данцигера, где действие перенесено в начало XX века, а в сюжете появляются мистические детали. Яркие до гротеска характеры, забавные до нелепости ситуации, сатира на человеческие слабости, которые не меняются в любые времена — вот то, что обеспечивает этой пьесе вечную жизнь и любовь режиссеров, актеров и зрителей!

*Режиссер-постановщик — Вадим ДАНЦИГЕР*

*Художник-постановщик, художник по костюмам — Борис ШЛЯМИН*

*Художник по свету — лауреат национальной театральной премии*

*«Золотая маска» Сергей СКОРНЕЦКИЙ*



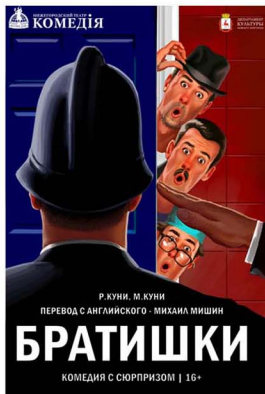
↑ АФИША



## Рэй Куни, Майкл Куни «БРАТИШКИ»

Комедия с сюрпризом

16+ | С антрактом | Большая сцена | 2ч. 30 мин.



Том и Линда Кервуд – уважаемая безбедная семейная пара. Они мечтают стать приемными родителями, выполнили массу условий и правил, необходимых для этого, и теперь ждут строгую миссис Поттер, которая должна принять окончательное решение. Между тем, у Тома есть два братца: Дик – обаятельный прохвост и Гарри – гениальный придурок. И они очень хотят помочь. Каких только нелепых идей и ситуаций они ни подкидывают несчастному Тому! В результате план усыновления и даже свобода троих братишек висят на волоске...

**Режиссер—постановщик - Надежда КОВАЛЕВА**

**Художник—постановщик - Борис ШЛЯМИН**



↑ АФИША



## «ПУШКИН. ТРИПТИХ»

Комедия по циклу «Повести Белкина»

12+ | Без антракта | Большая сцена | 1ч. 40 мин.



Неподалеку от Нижнего Новгорода, в селе Большое Болдино, осенью 1830 года Александр Сергеевич Пушкин написал целый ряд своих лучших произведений. Среди них «Повести Белкина» – широкая панорама русской жизни XIX века.

«Пушкин. Триптих» – это три повести из цикла: «Барышня-крестьянка», «Станционный смотритель», «Метель», поставленные тремя разными режиссерами. Три взгляда на «наше всё» дают возможность увидеть пушкинских героев и посмеяться вместе с ними. Почувствуйте красоту пушкинского текста, протяните классику руку

сквозь века. Пушкин жив!

Идея этого проекта возникла в результате режиссерской лаборатории СТД РФ под руководством нар. арт. РФ В. Фокина.

**Режиссеры - Кирилл ЛЕВШИН, Антон БЕЗЪЯЗЫКОВЮ, Олег ТОЛОЧЕНКО**  
**Художник—постановщик - лауреат премии Н. Новгорода Борис ШЛЯМИН**



↑ АФИША



М. Ладó  
«ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»

Комедия - притча

16+ | С антрактом | Большая сцена | 2ч. 40 мин.



Загадка притягательности этой «грустной комедии» — в добром и светлом, очень современном сюжете автора о людях и «братьях наших меньших». В пьесе есть всё: влюблённые, против которых ополчился весь мир, чудесные превращения и полёты наяву.

Спектакль, в котором, помимо людей, действующими лицами удивительным образом становятся и животные, и даже ангелы, — это гимн самым высоким и светлым человеческим чувствам — любви, верности, доброте и милосердию.

*Режиссер—постановщик - Андрей Ярлыков*

*Художник—постановщик - Регина Ярлыкова*



↑ АФИША



Ч. Мори  
«БАЛАГАН»

Комедия

16+ | С антрактом | Большая сцена | 2 ч.



**ПРЕМЬЕРА!**

Ах, как хочется вернуться, ах, как хочется ворваться в... «Балаган»! В волшебный сарай — бывший коровник, продуваемый всеми ветрами, где каждый летний вечер вот уже на протяжении ста лет происходит магия театра. «Балаган» — театр бедный, но репертуарный, и остаются в нем только настоящие энтузиасты, для которых искусство важнее денег, потому что денег, как правило, нет.

Это спектакль о том театре, который нам обычно не виден: проходит кастинг, репетиции и представления трех спектаклей — «Дракула», «Тётка Чарлея» и «Гамлет», делаются декорации, преодолеваются сценические неувязки, завязываются и рушатся отношения... В спектакле невероятное количество юмора, остроумных и трогательных диалогов, нелепых ситуаций, из которых героям нужно с честью выбираться. И постепенно зрители, пришедшие на уморительную комедию положений, понимают, что получили нечто большее — спектакль о любви и верности искусству, о торжестве добра, о нежной и непобедимой власти театра над душами людей.

*Режиссер — Ирина ПАХОМОВА*

*Художник-постановщик, художник по костюмам — Андрей КЛИМОВ*

*Хореограф — Валерий АРХИПОВ*

*Художник по свету — Денис ГРИШИН*

↑ АФИША



## К. Брейтбург, К. Кавалерян «ГОЛУБАЯ КАМЕЯ»

Мюзикл в 2-х действиях

16+ | С антрактом | Большая сцена | 2ч. 20 мин.



XVIII век. Блестящая эпоха правления Екатерины II Великой, «золотой век» русской истории, время роскошных балов, дворцов, фаворитов и самозванцев, заговоров и интриг... Время удивительных тайн, многие из которых будоражат умы и фантазию до сих пор. ...В высшем свете русской столицы переполох: объявилась неведомая наследница русского престола, называющая себя княжной Таракановой. Кто она? Откуда взялась? Екатерина II в гневе, она посылает известного ловеласа и героя русско-турецкой войны графа Алексея Орлова изловить авантюристку и привезти в Петербург. И Орлов отправляется

навстречу приключениям и любви.

В России Елизавету Тараканову ждет разлука, предательство, заточение в крепости, надежда и разочарование. Но у нее есть голубая камея – подтверждение ее знатного происхождения и залог будущего счастья.

**Композитор, продюсер – Ким БРЕЙТБУРГ**  
**Автор либретто и поэтических текстов мюзикла – Карен КАВАЛЕРЯН**  
**Режиссёр-постановщик, балетмейстер – Николай АНДРОСОВ**  
**Художник-постановщик – Григорий БЕЛОВ**  
**Художник по костюмам – Марианна СЫЧЕВА**



↑ АФИША



## В.Белякович «КУКЛЫ»

Фарс по мотивам пьесы Хасинто Грау  
Спектакль-лауреат премии Нижнего Новгорода  
16+ | С антрактом | Большая сцена | 3ч. 00 мин.



Прямо с Бродвея на сцене театра «Комедія» предстанет труппа высокотехнологичных кукол Сеньора Пигмалиона, его очаровательных созданий, покоровших все театры мира и собирающих в каждой стране толпы поклонников, которые неустанно следуют за своими кумирами. Актёрская гильдия бурно протестует, антрепренёры недовольны, публика берет кассу приступом! Что это? Замена живого театра на более совершенный? Мистификация? Или профессия актера становится неактуальной и, его должна заменить сверхмарионетка?

Но, как бы там ни было, театр создан для людей, «из плоти и крови», ибо театр — живой организм.

**Текст, сценография, костюмы и режиссура – Валерий БЕЛЯКОВИЧ**



↑ АФИША



III ВСЕРОССИЙСКИЙ  
МОНОЖАНРОВЫЙ  
ТЕАТРАЛЬНЫЙ  
ФЕСТИВАЛЬ



**13**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

**ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ**  
г. Нижний Новгород  
ТЕАТР «КОМЕДИЯ»  
н.в. Гоголь  
**ЖЕНИТЬБА** | 12+  
мистическая комедия  
Режиссер – Вадим Данцигер

**14**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Глазов  
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПАРАФРАЗ»  
д. Салимзянов  
**АЛЛО, МАМА!** | 16+  
философская комедия для взрослых  
по мотивам произведений Евгения Шварца  
Режиссер – засл. артист УР, засл. деятель  
искусств УР Дамир Салимзянов

**15**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Брянск  
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ  
ИМ. А. К. ТОЛСТОГО  
У. Шекспир  
**«ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ»** | 18+  
комедия в двух актах  
Режиссер – Иван Орлов

**16**  
**14:00**  
ИЮНЯ  
МАЛАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Череповец  
«КАМЕРНЫЙ ТЕАТР»  
А. Житковский  
**ПОСАДИТЬ ДЕРЕВО** | 16+  
комедия

**17**  
**18:30**  
ИЮНЯ  
МАЛАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Лесосибирск  
ТЕАТР «ПОИСК»  
Ф. Стрелпелль  
**ИЗ ЖИЗНИ  
ИСКОПАЕМЫХ** | 18+  
прощальное шاپито в 6-ти картинках  
Режиссер – Людмила Исмаилова

**18**  
**14:00**  
ИЮНЯ  
МАЛАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Лесосибирск  
ТЕАТР «ПОИСК»  
Ф. Стрелпелль  
**ИЗ ЖИЗНИ  
ИСКОПАЕМЫХ** | 18+  
прощальное шاپито в 6-ти картинках  
Режиссер – Людмила Исмаилова

**18**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Таганрог  
ТЕАТР ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА  
В. Ольшанский  
**«ДЖЕК»** | 12+  
сентиментальная комедия  
в двух действиях  
Режиссер – Рашид Загидуллин

**19**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Москва  
ТЕАТР «ШКОЛА  
ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА»  
**ЧЕХОВ В 3D** | 16+  
комедия по мотивам произведений  
А. П. Чехова  
Режиссер – Евгения Тодорова

**19**  
**21:00**  
ИЮНЯ  
МАЛАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Пермь  
ТЕАТР КУКОЛ «КАРАБАСКА»  
**ШЕКСПИР ВО ВРЕМЯ  
ЧУМЫ, ИЛИ ТРАГЕДИЯ  
ШУТОВ** | 16+  
демонический парафраз с двумя  
паузами: рекламной и музыкальной  
Режиссер – засл. деятель искусств РБ  
Олег Жюгжда

**20**  
**18:30**  
ИЮНЯ  
СЦЕНА ТЮЗА  
(УЛ. М. ГОРЬКОГО, 145)

г. Нижний Новгород  
ТЮЗ  
ИНСЦЕНИРОВКА М. МЕЛАМЕДОВА  
ПО СЦЕНАРИЮ Е. ШВАРЦА  
И РОМАНУ М. ДЕ СЕРВАНТЕСА  
**ДОН КИХОТ** | 16+  
комедия печального образа  
Режиссер – Максим Меламедов

БИЛЕТЫ ПРИОБРЕТАЙТЕ НА САЙТЕ: [TYUZ.RU](http://TYUZ.RU)

**20**  
**18:30**  
ИЮНЯ  
МАЛАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

г. Пермь  
ТЕАТР КУКОЛ «КАРАБАСКА»  
**ШЕКСПИР ВО ВРЕМЯ  
ЧУМЫ, ИЛИ ТРАГЕДИЯ  
ШУТОВ** | 16+  
демонический парафраз с двумя  
паузами: рекламной и музыкальной  
Режиссер – засл. деятель искусств РБ  
Олег Жюгжда

**21**  
**18:00**  
ИЮНЯ  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА  
ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»

**ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ**  
гость фестиваля | г. Санкт-Петербург  
ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»  
П. Де Мариво  
**ИГРА ЛЮБВИ  
И СЛУЧАЯ** | 16+  
романтическая комедия  
Режиссер – засл. деятель  
искусств РФ Сергей Грицай

БИЛЕТЫ ПРИОБРЕТАЙТЕ НА САЙТЕ ТЕАТРА «КОМЕДИЯ»  
[ТЕАТР-КОМЕДИЯ.РФ](http://ТЕАТР-КОМЕДИЯ.РФ)



Дамир Салимзянов  
**«ДУРЫ МЫ, ДУРЫ!»**  
Новогодняя комедия

16+ | Без антракта | Большая сцена | 1 ч. 30 мин.



**ПРЕМЬЕРА!**

Новогодняя ночь – время чудес, надежд и приключений. Незапланированный девичник за праздничным столом оборачивается для трех подруг чередой неожиданных событий. В этой удивительной истории есть и Дед Мороз, но совсем не он этой ночью меняет жизнь к лучшему. Посмотрев спектакль, хочется радоваться, жить и верить в чудо!

Режиссер-постановщик — Надежда КОВАЛЕВА  
Художник-постановщик, художник по костюмам — Борис ШЛЯМИН  
Музыкальное оформление — Маргарита КУЗНЕЦОВА  
Помощник режиссера — Ирина ЯРЛЫКОВА





К. Брейтбург, С. Сашин  
**«СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН»**

Мюзикл по мотивам киноповести  
Эмиля Брагинского и Эльдара Рязанова

12+ | С антрактом | Большая сцена | 2ч. 20 мин.

### ПРЕМЬЕРА!

Знакомый всем сюжет любимого фильма «Служебный роман» обретает новые краски, будучи превращен в мюзикл, и он напоминает нам: чудеса случаются даже на рабочем месте!

В статистическом управлении все как всегда: строгая и невзрачная «мымра» Людмила Прокофьевна держит все под контролем, а робкий экономист-статистик Толик Новосельцев никак не может продвинуться по службе. Было принято нестандартное решение: начать ухаживать за неприступной начальницей. Но расчет не оправдался, потому что вмешалась... любовь!

*Композитор, продюсер – Ким БРЕЙТБУРГ*

*Автор либретто и поэтических текстов мюзикла – Сергей САШИН*

*Режиссёр-постановщик – Наталья ИНДЕЙКИНА*

*Художник-постановщик, художник по костюмам – Юлия ГОЛЬЦОВА*

*Музыкальный руководитель и супервайзер постановки – Валерия БРЕЙТБУРГ*



↑ АФИША



М. Гавран  
**«МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ»**

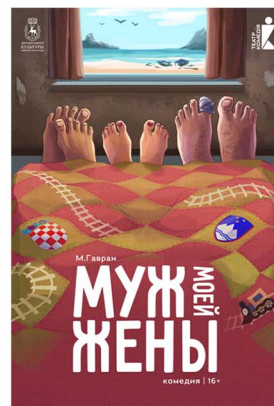
Комедия

16+ | Без антракта | Большая сцена | 1ч. 30 мин.

### ПРЕМЬЕРА!

Бывший моряк Креше счастлив в семейной жизни: очаровательная жена Драгица – проводница в поезде дальнего следования; есть свой дом, где он хозяйничает, пока любимая в отъезде. Все идет прекрасно, пока однажды в доме Креше не появляется Жаркец, который утверждает, что он – ближайший родственник его жены. С этого момента жизнь Креше уже не будет прежней!

Перевод с хорватского - Сергей ГИРИН



*Режиссер-постановщик — лауреат премий Нижнего Новгорода Надежда КОВАЛЕВА*

*Художник-постановщик — лауреат премии Нижнего Новгорода Борис ШЛЯМИН*

*Художник по костюмам — Светлана БОРОДИНА*

*Музыкальное оформление — Маргарита КУЗНЕЦОВА*



↑ АФИША



Д. Салимзянов  
**«ПРЕСТУПНИК ПОНЕВОЛЕ»**

Внеземная комедия

16+ | Без антракта | Малая сцена | 1 ч. 40 мин.



В далекой-далекой галактике, в будущем, отстоящем от нас на тысячи лет, на маленькой планетке живет колония бывших землян. Земля давно забыла о них, а они забыли о ней.

Но однажды древнее радио ожило: Земная империя вспомнила о планете и вознамерилась проверить, как живут колонисты без высочайшего контроля.

В ожидании комиссии с Земли жизнь поселка решили привести в соответствие с правилами, взятыми в старых земных книгах...

*Автор текста, режиссер-постановщик - Дамир САЛИМЗЯНОВ  
Художник-постановщик, художник по костюмам - Борис ШЛЯМИН*



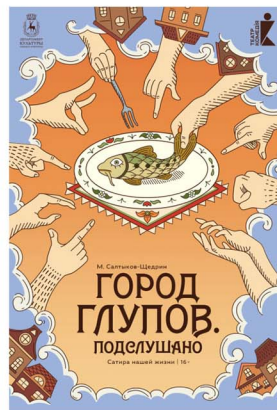
↑ АФИША



М. Салтыков-Щедрин  
**«ГОРОД ГЛУПОВ.  
ПОДЛУШАНО»**

Сатира нашей жизни

16+ | Без антракта | Малая сцена | 1 ч. 10 мин.



**ПРЕМЬЕРА!**

Книги Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина – полузабытое сокровище литературы, полное юмора и остроумия. Недаром его называют главным сатириком Российской Империи.

Мир его сказок в нашем спектакле разыгрывают в лицах странствующие скоморохи, которые путешествуют по городам и весям, сквозь времена и расстояния, подмечая на своем пути всё главное о человеке. Меняется мир вокруг нас, космические корабли бороздят просторы Вселенной, и только пороки человека остаются прежними. Быть может, сегодня единственный наш шанс измениться – посмеяться над собой.

*Режиссер — Андрей БОГДАНОВ*

*Художник-постановщик — Оганес АЙРАПЕТЯН*

↑ АФИША





В. Шукшин  
**«БАБЬЕ ЛЕТО»**  
Комедия

16+ | Без антракта | Малая сцена | 1 ч. 30 мин.



**ПРЕМЬЕРА!**

В спектакле звучат рассказы Василия Шукшина «Микроскоп», «Миль пардон, мадам!», «Други игрищ и забав», «Стёпка».

Родина... Что-то остается в нас от родины такое, что живет в нас на всю жизнь, то радуя, то мучая, и всегда кажется, что мы ее, родину, когда-нибудь еще увидим. А живет в нас от всей родины или кособог какой-нибудь, или дом, или отсыревшее бревно у крыльца, где сидел когда-то глухой весенней ночью и слушал ночь... (В.М. Шукшин)

Василий Макарович Шукшин – певец России и российской глубинки. В своих рассказах он, как никто, умел передать и красоту ее, и радость, и боль.

В нашем спектакле «мужские» тексты Шукшина звучат из уст женщин, и в этих байках, забавных случаях, в воспоминаниях о своих мужчинах простые бабы словно живут другую жизнь, — ту, на обочине которой они остались.

**Режиссер — Тимур КУЛОВ**  
**Художник-постановщик — Евгений ТЕРЕХОВ**

↑ АФИША



В. Красногоров  
**«ФУРШЕТ ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ»**  
Черная комедия

18+ | Без антракта | Арт-фойе | 1 ч. 40 мин.



В театре только что сыграли долгожданную премьеру – шекспировского «Отелло». Актеры – исполнители главных ролей остаются после спектакля, чтобы в дружеском кругу отпраздновать это событие. А дальше происходит неожиданное... Казалось бы, пьеса В. Красногорова — очень точная, смешная и даже детективная зарисовка из жизни актеров «за кулисами». Однако, как в капле воды отражается море и небо, так и в капле жизни каждого театра отражается жизнь нашего общества.

Спектакль идет в необычном формате арт-фойе. Ваши места находятся за столиками кафе, и Вы будете иметь возможность заказать в кафе напитки и закуски перед спектаклем. Кафе открывается за 30 минут до начала действия. Рекомендуем Вам прийти в театр чуть раньше, чтобы иметь время и возможность с комфортом расположиться на своих местах и сделать заказ. С началом спектакля кафе прекращает свою работу.

**Режиссер-постановщик - Надежда КОВАЛЕВА**  
**Музыкальное оформление - Маргарита КУЗНЕЦОВА**



↑ АФИША